



## Voyage culturel 2020 - Les Pouilles et Matera

4 au 11 septembre 2020

L'Italie du Sud, et les Pouilles en particulier, furent de tout temps une contrée soumise à un important flux migratoire, particulièrement durant les décennies suivant la seconde guerre mondiale. Des ressortissants de toute l'Europe, et leurs descendants, se sont installés dans cette contrée et nous font, aujourd'hui encore, partager leurs cultures, leur gastronomie, leurs chants, leur nostalgie... Il importe de relever que ces anciens migrants, de même que la région où ils se sont installés, sont longtemps restés à l'écart des grands circuits touristiques. La découverte des merveilles de ce terroir est donc récente, terroir dont on ignore, hélas, généralement tout du patrimoine.

La plupart des touristes ne se doutent pas que les gens qu'ils croisent ou côtoient sont des migrants venus de ces lointaines régions. Migrants qui ont souvent partagé leur culture, leur gastronomie, leurs chants, leur nostalgie... Mais pas leur terroir même et son patrimoine architectural, qui sont restés en dehors des circuits touristiques conventionnels.

D'innombrables merveilles architecturales d'époques différentes cohabitent donc, «où le style roman côtoie le baroque et le byzantin».

Le voyage prévu dans cette partie de l'Italie permettra donc de découvrir :

- les villes blanches au milieu des oliviers
- les vestiges de la Grande-Grèce à Tarente (sans oublier sa cuisine savoureuse)
- les paysages paisibles et lumineux
- la pierre ocre et rose des églises romanes du XIe siècle
- la cathédrale normande d'Otranto et son impressionnant pavement en mosaïque
- les villes baroques de Gallipoli et Lecce, la "Florence du Sud"
- Castel del Monte "la Couronne des Pouilles", château mystérieux édifié par Frédéric II
- la vallée d'Itria et ses célèbres trulli
- les "Sassi" de Matera inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO...

**Le programme et les informations détaillées concernant la participation au voyage paraîtront au cours de la 2<sup>e</sup> quinzaine de mars**

